

	<p><u>Le loup sentimental</u> Geoffroy de Pennart, Kaléidoscope (1998)</p>
<p>Résumé</p>	<p>Lucas le loup a décidé qu'il était temps de quitter la maison familiale et d'aller vivre sa vie. Grand-mère, grand-père, mère, père et frères sont tristes - mais résignés - de le voir partir. Sur le pas de la porte, le père de Lucas (voir <i>Le loup est revenu</i>) lui donne une liste de bonnes choses à manger. Hélas pour son ventre, Lucas est bien trop sentimental, et laisse passer une succulente chèvre et ses sept chevreaux, un Petit Chaperon rouge dodu, trois petits cochons grassouillets, et même l'affreux Pierre... Comment faire pour calmer cette faim ???</p>
<p>Ce qui résiste dans cet album</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- cet album fait appel à de nombreux contes (les trois petits cochons, la chèvre et les biquets, Pierre, le petit Chaperon Rouge, le petit poucet)</li> <li>- travail sur le personnage du loup : déconstruction du stéréotype du loup méchant</li> </ul>